

ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЧТЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

заведений общего среднего образования
с обучением на русском языке

Урок 1. Повторяем изученное в 1 классе. Знакомимся с учебником

Цель обучения: ознакомить учащихся с содержанием и разделами учебника, темами уроков «Русский язык и чтение», с условными обозначениями; напомнить правила пользования учебником; ознакомить учащихся с рабочей тетрадью, в которой они будут выполнять задания в ходе изучения учебного предмета; напомнить школьникам правила работы самостоятельно, в паре/группе, коллективно.

Оборудование и материалы: учебник (с. 2-4), рабочая тетрадь, смартдоска.

Ключевое понятие: Учебник – учебная книга, которой нужно уметь пользоваться.

Приёмы мотивации: загадка, логические задания.

Ожидаемые результаты: дети учатся воспринимать информацию с одного прослушивания, вежливо переспрашивать, правильно реагировать на реплику собеседника/собеседницы. Знакомятся с учебником: его структурой, условными обозначениями. Работают в паре: рассматривают обложку, предполагают по обложке, заглавию и обращению к читателям содержание будущих уроков русского языка и чтения. Читают вслух правильно, целыми словами, понимают прочитанное. Выполняют языковые задания на повторение изученного в 1 классе.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учитель/учительница предлагает учащимся разгадать загадку, затем к слову-отгадке подобрать слова, близкие по значению (<i>книга, помощник, друг, советчик, учитель, собеседник, ...</i>). Учитель/учительница озвучивает обращение авторов учебника к юным читателям и читательницам, предлагает вспомнить продолжение фраз: «Вас ждёт ...», «он подарит вам ...», «важно развивать умения ...», «уроки русского языка помогут вам ...».
---------------------------------------	---	--

Валентин Берестов

— Учитель у меня в портфеле!

Кто? Быть не может! Неужели?

— Взгляни, пожалуйста! Он тут, его ... зовут.

Работа с обложкой, оглавлением, разделами, условными обозначениями учебника	→	Ученики/ученицы объединяются в пары или группы, рассматривают обложку учебника, прогнозируют, чем будут заниматься на уроках русского языка и чтения. Учитель/учительница обобщает ответы школьников. Затем учащиеся просматривают оглавление: читают названия разделов учебника, определяют, знакомы ли с этими понятиями или темами по урокам обучения грамоте в 1 классе. Учитель/учительница предлагает в коллективной работе всего класса рассмотреть условные обозначения на с. 2 учебника, объяснить их значение. Работа в паре/группе: найти в учебнике два-три задания из рубрик «вопросы и задания для размышления», «работаем в группах, инсценируем», прокомментировать, что нужно знать, чтобы ответить на эти вопросы. Учитель/учительница обобщает ответы школьников.
---	---	---

Работа в рабочей тетради	→	<p>Учитель/учительница предлагает учащимся пролистать страницы рабочей тетради по русскому языку и чтению, рассмотреть условные обозначения, сравнить их с условными обозначениями учебника.</p> <p>Учащиеся выполняют словарно-логические задания на подготовку к составлению связного высказывания на тему «Что я умею, чему могу научиться во 2-м классе?» в паре или группе по интересам.</p>
--------------------------	---	---

Выполнение заданий на повторение изученного в 1 классе	→	<p>Учитель/учительница предлагает учащимся выполнить ряд заданий на повторение изученного в 1 классе:</p> <p>«Кто быстрее»: угадать слово по рисункам-звукам (например: <i>удочка, чашка, ель, бабочка, нитки, иголка, карандаш</i>); определить количество слогов в слове; определить ударный слог; прочитать цепочку слов, посчитать количество слов. Победитель получает фант, который разыгрывается в конце урока.</p> <p>«Самый внимательный»: назвать произведение по началу, по опорным словам, по иллюстрации к тексту, назвать автора произведения. Победитель получает фант, который разыгрывается в конце урока.</p>
--	---	---

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники определяют, какие задания они выполняли легко, что усвоили на уроке, о чём могут рассказать своим родным или друзьям.

Повторю: правила работы с учебником, с рабочей тетрадью.

Спрошу: когда начинается учебный год в других странах.

Урок 2. Читаю вслух правильно и выразительно произведения на тему «В родном краю». Учусь различать язык и речь

Цель обучения: научить пользоваться невербальной и вербальной информацией; различать язык и речь; прислушиваться к звучанию слов русского и украинского языков, находить в них похожие и различные элементы; оформлять с помощью слов свою мысль, аргументировать её; повторить правила оформления письменной работы в тетради, алгоритм списывания текста; совершенствовать умения правильно, плавно читать целыми словами, силой голоса и паузами создавать нужное настроение при чтении.

Оборудование и материалы: учебник (с. 5-8), рабочая тетрадь, портрет и выставка книг А. Костецкого.

Ключевое понятие: В мире живёт много народов, у каждого из них есть родной язык.

Приёмы мотивации: коммуникативно-игровые задания.

Ожидаемые результаты: дети учатся выделять интересную для себя информацию, передавать её другим способом. Читать вслух правильно стихотворение А. Костецкого «Родные места». Соединять информацию из текста с подобными собственными жизненными ситуациями. Высказывать предположение, объяснять свою позицию. Списывать с печатного текста, наблюдать за значением слова. Учатся различать понятия «язык» и «речь». Читают выразительно, создают голосом соответствующее настроение.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учитель/учительница раздаёт детям листы бумаги и просит изобразить любую информацию о себе. Важно, чтобы школьники подписали свои работы. Затем проводится презентация детских работ.
Актуализация опорных знаний, умений	→	Учащимся предлагается работа в паре: рассмотреть план-схему раздела «В родном краю. Язык и речь» (с.5), выделить для себя знакомые утверждения и незнакомые. Учитель/учительница организует коллективную обобщающую беседу.
Ознакомление учащихся с понятиями «язык», «речь»	→	Учитель/учительница организует работу учащихся в парах при выполнении упр.1. Школьники приходят к выводу, что с помощью только выражения лица, движений рук и головы нельзя понятно сформулировать сообщение. Для этого нужны предложения, состоящие из слов. Учащиеся самостоятельно читают текст упр. 2, сжато пересказывают прочитанное. Обращают внимание, словами какого языка при этом пользовались.
Интерпретация понятий «язык», «речь»	→	Учащиеся выполняют каллиграфические задания, в которые включено написание слова <i>язык</i> . Разгадывают в рабочей тетради загадку, сравнивают значения слова <i>язык</i> (система слов и правил; орган речевого аппарата; фрагмент ботинка). Учитель/учительница напоминает правила списывания текста задания, акцентирует необходимость сопоставления произношения и написания слов.
Загадка: Если б не было его, не сказал бы ничего. (<i>Язык</i>)		
Развитие навыка чтения. Ознакомление со стихотворением Анатолия Костецкого. Подготовка к выразительному чтению стихотворения.	→	Учитель/учительница предлагает образец выразительного чтения стихотворения, сообщает необходимые детям сведения о писателе. Школьники самостоятельно читают стихотворение «Родные места» (упр. 4), отвечают на вопросы учебника по прочитанному тексту. Учитель/учительница помогает учащимся подготовиться к выразительному чтению стихотворения: коллективно определяют важные слова каждой строки, расставляют паузы. Самостоятельная работа учащихся: упражнение в выразительном чтении стихотворения.
Обобщение усвоенного на уроке, комментирование содержания домашнего задания	→	В коллективной беседе учащиеся объясняют собственное понимание понятий «язык», «речь», приводят примеры ситуаций из своей жизни, в которых были использованы эти понятия.

Рефлексия

Похвалюсь! Учащиеся определяют, какие задания они выполняли легко, что усвоили на уроке, о чём могут теперь доступно рассказать своим родным или друзьям.

Повторю: правило выразительного чтения стихотворения. Потренируюсь выразительно читать стихотворение А. Костецкого.

Спрошу: какими языками владеют родные или друзья, каким словам и выражениям из этих языком могут научить меня.

Урок 3. Пользуюсь устной и письменной речью. Учусь понимать содержание прочитанного. Составляю высказывание

Цель обучения: продолжить обучение точному пользованию устной и письменной речью, формулированию собственной мысли, подтверждению её правильности; развивать навыки правильного, плавного чтения целыми словами, понимания прочитанного.

Оборудование и материалы: учебник (с. 8-10), рабочая тетрадь, презентация творчества К. Ушинского

Ключевое понятие: Устной и письменной речью нужно умело пользоваться.

Приёмы мотивации: коммуникативно-игровые задания.

Ожидаемые результаты: дети учатся преобразовывать устную информацию в разные формы сообщений. Пользуются устной и письменной речью в предложенных учебных ситуациях. Составляют устное высказывание по предложенному началу. Читают вслух, учатся понимать содержание прочитанного рассказа К.Ушинского «Наше Отечество». Выборочно списывают текст. Наблюдают за несовпадением написания и произношения слов русского языка.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учитель/учительница предлагает учащимся обыграть в группах коммуникативно-игровое задания «Иностранец»: один из учащихся мимикой и жестами передаёт сообщение, остальные члены группы пытаются его объяснить. Приходят к выводу о необходимости знания нескольких наиболее распространённых языков.
---------------------------------------	---	---

Повторение изученных на предыдущем уроке понятий	→	Учащиеся рассматривают фото из упр.6 учебника. Словесно комментируют изображённое на нём. Применяют правило выразительного чтения при декламации стихотворения Я. Акима «Украина песнями славится...». Выполняют задания к тексту.
--	---	--

Рассказ учителя/учительницы о детском писателе: Три книги принесли Якову Акиму известность — «Неумейка», «Песенка в лесу» и сборник стихов «Весна, весною, овесне». Его произведения сразу стали популярными среди юных читателей, а стихотворение «Песенка в лесу» было положено на музыку, и теперь это любимая детворой песня. Природа в его стихотворениях «имеет вкус и запах», воспринимается, как праздник.

Интерпретация понятий «язык», «речь»	→	Учитель/учительница уточняет понимание школьниками понятий «устная речь», «письменная речь». Учащиеся самостоятельно читают текст из рубрики «Обрати внимание!», в парах или группах комментируют примерами из собственной жизни случаи использования устной и письменной речи. Самая убедительная пара / группа получает фант, который разыгрывается в конце урока.
--------------------------------------	---	--

<p>Развитие навыка чтения. Ознакомление с рассказом Константина Ушинского «Наше Отечество».</p> <p>Подготовка к выразительному чтению рассказа. Работа в рабочей тетради</p>	→	<p>Учащиеся выполняют артикуляционную разминку: проговаривание скороговорки: <i>У реки росла рябина, а река текла, рябила.</i></p> <p>Учитель/учительница готовит школьников к восприятию нового текста: представляет компьютерную презентацию «Константин Ушинский», образец выразительного чтения рассказа «Наше Отечество».</p> <p>Уточнение значения слов <i>Отечество, Родина, родной край.</i></p> <p>Учащиеся в парах выполняют разметку текста (определяют важные слова для выделения голосом, обозначают необходимые паузы), затем тренируются в самостоятельном выразительном чтении.</p>
--	---	---

Целесообразно вспомнить, какие произведения Константина Ушинского дети прочитали в первом классе, кто их герои, что хотел сказать писатель своим юным друзьям-читателям (сказка «Дети в роще»).

<p>Обобщение усвоенного на уроке, комментирование содержания домашнего задания</p>	→	<p>Учащиеся выполняют задания к упр. 7, наблюдают за случаями несовпадения произношения и написания слов русского языка.</p>
--	---	--

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники определяют, какие задания они выполняли легко, что усвоили на уроке, что вызывало некоторые трудности.

Повторю: написание слов *русский, украинский, язык, город, Украина.*

Спрошу: можно ли с помощью устной речи исследовать Интернет.

Урок 4. Пользуюсь устной и письменной речью. Учусь понимать содержание прочитанного, выразительно читать. Участвую в диалоге

Цель обучения: продолжать обучение точному пользованию устной и письменной речью, формулированию собственной мысли, подтверждению её правильности; развивать навык правильного, плавного чтения целыми словами, понимания прочитанного, выразительного чтения стихотворения.

Оборудование и материалы: учебник (с.10), рабочая тетрадь, информационный ролик «Украина», выставка книг о родном крае (2-3 книги).

Ключевое понятие: Навыки пользования устной и письменной речью нужно систематически развивать.

Приём мотивации: ребусы.

Ожидаемые результаты: учащиеся высказывают собственное мнение о предмете обсуждения. Работают в группе: планируют воображаемую экскурсию по родному краю, вежливо общаются. Учатся задавать вопросы и отвечать на них. Разгадывают и записывают пословицу. Пишут разборчиво рукописными буквами, сопоставляют написание и произношение слов. Повторяют написание словарных слов. Выразительно читают стихотворение А. Пидсухи «Дума об Украине». Рассматривают выставку книг о родном крае.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

<p>Мотивация познавательной деятельности</p>	→	<p>Учитель/учительница предлагает школьникам разгадать ребусы, записать слова-отгадки.</p>
--	---	--

Р1а (*Родина*). Звук [у] спешит к слограм РА, НА, которые держатся за руки (*Украина*)

<p>Развитие навыка чтения. Ознакомление со стихотворением Александра Пидсухи «Дума об Украине».</p> <p>Подготовка к выразительному чтению стихотворения. Работа в рабочей тетради</p>	→	<p>Учитель/учительница демонстрирует образец выразительного чтения стихотворения, рассказывает о писателе.</p> <p>Учащиеся тихо (шёпотом) самостоятельно читают стихотворение, уточняют значение слов <i>полонина</i>, <i>старец</i> (в рабочей тетради необходимо стрелками соединить слова, похожие по значению).</p> <p>В коллективной беседе школьники детально анализируют содержание стихотворения, самостоятельно размечают текст для выразительного чтения. Упражняются в выразительном чтении (работа в парах).</p>
---	---	--

Александр Пидсуха родился в селе Нежиловичи Киевской области. Юные читатели высоко оценили его сборники стихов («Я хочу мира», «Жизнь за нас») и рассказов («Лицом к лицу», «Невымышленные истории»). Основными темами произведений писателя являются любовь к Родине, стремление людей к миру, справедливости.

<p>Интерпретация понятий «язык», «речь»</p>	→	<p>Учитель/учительница предлагает школьникам поработать в группах и представить себя в роли туристов. Учащиеся задают друг другу вопросы для уточнения маршрута, памятных мест родного края.</p>
---	---	--

<p>Выполнение логического задания (разгадывание пословицы)</p>	→	<p>Ученики самостоятельно выполняют упр. 9, сопоставляют произношение и написание слов русского языка.</p>
--	---	--

<p>Обобщение представлений, полученных на уроке, комментарий к домашнему заданию</p>	→	<p>Учитель/учительница предлагает в парах обсудить ситуацию к разгаданной пословице, уточнить её смысл.</p> <p>Всем классом учащиеся рассматривают и комментируют выставку книг с произведениями писателей родного края.</p>
--	---	--

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники запомнили информацию о писателях родного края, могут рассказать о них своим родным или друзьям.

Повторю: правила выразительного чтения стихотворений.

Спрошу: какие пословицы о Родине знают в моей семье.

Урок 5. Учусь правильно читать. Обсуждаю прочитанное. Пользуюсь словами вежливости

Цель обучения: продолжать развивать навыки пользования устной и письменной речью, использования в диалогическом высказывании слов вежливости; совершенствовать навык плавного чтения целыми словами, обсуждения прочитанного; активизировать в высказываниях школьников специфические выражения приветствия, прощания, благодарения.

Оборудование и материалы: учебник (с. 11-13), рабочая тетрадь, компьютерная презентация «Василий Сухомлинский».

Ключевое понятие: Добрые поступки делают мир лучше.

Приёмы мотивации: коммуникативно-игровые ситуации.

Ожидаемые результаты: учащиеся выделяют интересную для себя информацию из рассказа В. Сухомлинского «Чтобы ты стал лучше». Учатся пересказывать прочитанное. Распознают ключевые слова и фразы в устном сообщении, выделяют их голосом в собственной

речи. Объясняют свою позицию. Учатся обращаться к взрослым за подтверждением правдивости информации. Повторяют правила речевого этикета. Сравнивают выражения вежливости в русском и украинском языках. Запоминают знаки препинания при обращении.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учитель/учительница предлагает учащимся в парах обыграть ситуацию: попросить родителей купить новую книгу (сказок, фантастических историй, детских юмористических рассказов).
Развитие навыка чтения. Ознакомление со сборником рассказов Василия Сухомлинского. Подготовка к выразительному чтению рассказа. Работа в рабочей тетради	→	Учитель/учительница демонстрирует образец выразительного чтения рассказа, организует беседу о жизни и творчестве писателя. Дети тихо (шёпотом) самостоятельно читают стихотворение, уточняют значение слов <i>чаща</i> , <i>путник</i> , <i>каравай</i> (в рабочей тетради необходимо стрелками соединить слова, похожие по значению). В коллективной беседе школьники детально анализируют содержание рассказа, готовятся к чтению его в лицах. Упражняются в выразительном чтении рассказа в лицах (работа в группах).

Целесообразно вспомнить, какие произведения Василия Сухомлинского дети прочитали в первом классе, кто их герои, что хотел сказать писатель своим юным друзьям-читателям (рассказы «Зачем говорят “спасибо”?», «Что лучше?»).

Интерпретация понятий «язык», «речь»	→	Учащиеся обсуждают значение выражения «быть лучше», обмениваются знанием мудрых народных истин.
Развитие навыков письменной речи	→	Учащиеся списывают выделенное предложение из рассказа упр. 10, разделяют в нём слова для переноса, комментируют эти правила.
Обобщение представлений, полученных на уроке, комментариев к домашнему заданию	→	Учитель/учительница предлагает детям в группах обсудить настроение стихотворения В. Орлова «Ни пуха, ни пера», составить правила хорошего поведения в обычной или лесной школе.

Владимир Орлов

Ни пуха, ни пера

Рано утром мама-квочка
в класс отправила сыночка.
Говорила: – Не дерись,
не дразнись, не петушись.
Поспеси, уже пора.
Ну, ни пуха, ни пера.

Через час, едва живой,
петушок идёт домой.
Ковыляет еле-еле
он со школьного двора.
А на нём и в самом деле
нет ни пуха, ни пера.

Рефлексия

Похвалюсь! Учащиеся знают правила вежливости, умеют проявлять уважительное отношение к своим собеседникам/собеседницам.

Повторю: правила вежливого поведения в школе.

Спрошу: в каких детских книгах рассказывается о вежливости людей или животных.

Урок 6. Учись различать язык и речь. Развиваю навыки устной и письменной речи.

Пользуюсь словами вежливости

Цель обучения: закреплять изученное о языке и речи; продолжать развитие навыков пользования устной и письменной речью; совершенствовать умения диалогического высказывания; активизировать в самостоятельных высказываниях школьников специфические выражения приветствия, прощания, благодарения.

Оборудование и материалы: учебник (с. 11–13), рабочая тетрадь.

Ключевое понятие: Участие в диалоге должно быть доброжелательным и тактичным.

Приём мотивации: коммуникативно-игровая ситуация.

Ожидаемые результаты: учащиеся выразительно читают стихотворение О. Дриза «Добрые слова», высказывают своё мнение о прочитанном, приводят примеры из собственного опыта. Соблюдают правила речевого этикета в коммуникативно-игровой ситуации. Наблюдают формы обращения в русском и украинском языках, находят похожие и специфические элементы в языковых понятиях. Работают в паре: учатся инициировать диалог. Обмениваются краткими письменными сообщениями.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учитель/учительница составляет о каждом ученике/ученице предложение с описанием речевого поведения и предлагает ученикам отгадать, о ком говорится в предложении. Например: «Эта девочка всегда входит в класс со словами приветствия. Даже её русый хвостик будто спрашивает: – А вы мне рады?», «Этот мальчик интересуется техникой, он постоянно всем задаёт вопросы: – А вы знаете?» и т. д.
---------------------------------------	---	--

Повторение изученного на предыдущем уроке материала о речевом этикете	→	Учитель/учительница предлагает школьникам обсудить смысл поговорки «Много крика, мало толку», вспомнить правила вежливости, с которыми они уже знакомы. Дидактическая игра «Кто больше?»: учащимся предлагается назвать слова вежливости в применении к ситуации – приветствие, прощание, извинение. Побеждает группа, которая дольше остальных продержится в игре. Чтение стихотворения О. Дриза «Добрые слова» (упр. 11), формулирование ответов на вопросы учебника.
---	---	---

Обратите внимание! С конца XVII века по образцу языков Западной Европы в русской речи стали появляться выражения «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», до этого времени более распространёнными были выражения «доброе здоровья», «здрав будь» – приветствия с пожеланием здоровья.

Интерпретация выученных понятий	→	Учитель/учительница организует словарную работу со словами «здравствуй», «до свидания» (уточнение значения, выяснение ситуаций использования, наблюдение над формами изменения, подбор слов и выражений, близких по значению). Школьники устно выполняют упр. 12 на распределение выражений по группам в соответствии с применением – приветствие, прощание, знакомство, извинение. Учитель/учительница предлагает школьникам разделиться на 4 группы в соответствии с выражениями речевого этикета, каждая группа выписывает соответствующие выражения из упр. 12 и придумывает диалоги с ними.
---------------------------------	---	--

Наблюдения над языковыми элементами русского и украинского языка	→	Учитель/учительница предлагает учащимся сравнить выражения вежливости в русском и украинском языках, обратить внимание на знаки препинания в этих выражениях, найти похожие и специфические элементы. Учащиеся разыгрывают сюжетную игру «В детский сад за младшим братом» с использованием выражений из упр.13.
--	---	--

Обобщение усвоенного на уроке, комментирование содержания домашнего задания	→	В коллективной беседе учащиеся практически объясняют особенности обращения в русском и украинском языках, приводят свои примеры выражений с обращением. Учитель/учительница комментирует ход выполнения домашнего задания (упр. 14).
---	---	--

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники рассказывают, что усвоили на уроке, о чём могут рассказать своим родным или друзьям.

Повторю: правила обращения к ровесникам/ровесницам и взрослым.

Спрошу: какие слова вежливости из языков народов Европы и мира знают мои родные и друзья.

Урок 7. Читаю целыми словами, выразительно произведения на тему «В родном краю». Наблюдаю за силой голоса и темпом речи при чтении

Цель обучения: учить различать язык и речь; сформировать представление о требованиях к устной и письменной речи (правильность, доступность, выразительность); закреплять умение читать выразительно, выбирая соответствующую силу голоса и темп при чтении.

Оборудование и материалы: учебник (с. 14-15), рабочая тетрадь, эмоциональный барометр.

Ключевое понятие: Выразительности речи можно научиться с помощью артикуляционных упражнений.

Приёмы мотивации: проговаривание скороговорок, составление чистоговорок.

Ожидаемые результаты: дети учатся различать эмоции своих собеседников\собеседниц. Используют известные вербальные и невербальные способы для передачи настроения и чувств. Вежливо общаются. Учатся читать выразительно стихотворение Т. Волгиной «Город над Днепром», правильно пользоваться силой голоса и темпом речи. Наблюдают за значением слов, учатся самостоятельно объяснять понимание отдельных образных слов и выражений.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Школьники выполняют упр. 15, проговаривая скороговорку, определяя в ней частотные звуки, самостоятельно составляют чистоговорки с предложенными слогами: <i>га-га-га – ...; го-го-го – ...; гу-гу-гу – ...; ры-ры-ры – ...; ор-ор-ор – ...</i>
---------------------------------------	---	--

Актуализация опорных знаний, умений	→	Учащиеся самостоятельно выполняют упр. 16, используя знания и умения, усвоенные из раздела «Язык и речь»; составляют и записывают два предложения о тактичном использовании на уроках умений устной речи.
-------------------------------------	---	---

Развитие умений творческой деятельности	→	Учитель/учительница вместе с учащимися рассматривает эмоциональный барометр. Учащимся предлагается произнести записанные предложения (упр. 16) с выражением одного из названных чувств.
---	---	---

Обратите внимание! Эмоциональный барометр – это разделенный на 6 секторов круг с закреплённой в его центре стрелкой; на секторах круга размещены изображения зайца (1), льва (2), мышки (3), кошки (4), собаки (5), обезьяны (6). Барометр помогает назвать соответствующее проявление чувств: 1 – грусть, 2 – злость, 3 – страх, 4 – нежность, 5 – радость, 6 – удивление.

Развитие навыка чтения. Ознакомление со стихотворением Татьяны Волгиной «Город над Днепром». Упражнение в выразительном чтении	→	Учитель/учительница сообщает необходимые детям сведения об авторе, выразительно читает стихотворение. Учащиеся самостоятельно читают стихотворение «Город над Днепром» (упр. 17), отвечают на вопросы учебника по прочитанному тексту. Коллективно уточняют понимание слов: <i>шлюпки, в лозах, на откосах</i> . С помощью фото и образных выражений стихотворения школьники составляют связное высказывание о главном городе нашей страны – Киеве, уточняют, какое настроение будут передавать голосом. Учитель/учительница помогает учащимся подготовиться к выразительному чтению стихотворения: они коллективно определяют важные слова для каждой строки, расставляют паузы. Учащиеся в парах, а затем индивидуально упражняются в выразительном чтении текста.
--	---	--

Обобщение усвоенного на уроке, комментирование содержания домашнего задания	→	Школьники объясняют роль силы голоса и темпа в создании соответствующего настроения при чтении стихотворения.
---	---	---

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники отмечают, научились ли передавать голосом соответствующее настроение произведения, чему могут научить друг друга.

Повторю: скороговорку как тренировочное задание для чёткого проговаривания.

Спрошу: какие ещё произведения рассказывают о городах Украины.

Урок 8. Обобщаю изученный материал раздела «В родном краю. Язык и речь». Развиваю умения устной и письменной речи

Цель обучения: обобщить изученный материал раздела; осознанно различать язык и речь; прислушиваться к звучанию слов русского языка, не допускать в высказывании заимствований из украинского языка; закреплять умение строить связное высказывание с опорой на вспомогательные средства (вопросы учителя/учительницы, опорные слова и выражения); оформлять составленное высказывание в письменной речи.

Оборудование и материалы: учебник (с. 16), рабочая тетрадь, фотовыставка «В родном краю».

Ключевое понятие: Уважение к Родине начинается с уважения к родному языку.

Приёмы мотивации: дидактические игры, загадки, приглашение к участию в проекте «В родном краю»

Ожидаемые результаты: учащиеся используют вербальные и невербальные средства для оформления собственных мыслей. Создают простой медиатекст. Учатся подбирать иллюстрацию к созданному тексту. Читают правильно и осознанно целыми словами. Выполняют литературные задания к произведениям раздела. Обобщают изученное о языке и речи.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Учащиеся разгадывают ребусное представление пословиц, сравнивают их написание с образцом в упр. 18. Учитель/учительница предлагает вспомнить, с какими произведениями дети познакомились на уроках, для каких из них могут служить названием пословицы из упр. 18.
---------------------------------------	---	---

ВС_К_М_ М_Л_ СВ__ СТ_Р_Н_
Всякомумиласвоясторона

Выполнение заданий на ориентацию в прочитанных текстах	→	Учащиеся выполняют в рабочей тетради литературные задания для обобщения своих мыслей, чувств по отношению к произведениям раздела.
--	---	--

- * Выбери правильный ответ
- * Закончи предложение
- * По опорным словам узнай произведение

Развитие умений творческой деятельности	→	Учащиеся выполняют упр. 19: читают незаконченные предложения, дополняют их своими словами, записывают составленные предложения.
---	---	---

К составленному связному высказыванию школьники выполняют иллюстрации или составляют фотовыставку «В родном краю», продумывают маршрут для туристической карты Украины.

Подготовка выставки творческих работ	→	Учащиеся читают друг другу составленные высказывания, при необходимости их редактируют. Оформляют классную выставку «В родном краю» из собственных иллюстраций к прочитанным произведениям, фото, книжек-самоделок.
--------------------------------------	---	---

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники определяют, какие задания они выполняли легко, что усвоили при изучении раздела, о чём могут рассказать своим родным или друзьям.

Повторю: произношение и написание словарных слов раздела.

Спрошу: что можем сделать я и мои родные для сохранения благополучия родного края.

Урок 9. Учусь различать текст и не связанные между собой предложения. Называю образные слова, объясняю их роль в произведениях раздела «Изменения в природе. Осень наступила. Текст»

Цель обучения: учить различать текст и не связанные между собой предложения; продолжать работу над усовершенствованием связности устной речи, точности оформления мысли; наблюдать образные выражения для создания соответствующего настроения произведения или его персонажа; развивать умения составлять высказывания в устной и письменной форме.

Оборудование и материалы: учебник (с. 17-20), рабочая тетрадь.

Ключевое понятие: В тексте предложения связаны темой и содержанием.

Приёмы мотивации: загадки, скороговорки.

Ожидаемые результаты: дети учатся различать на слух текст и не связанные между собой предложения. Распознают образные выражения и объясняют, что они помогают представить. Определяют тему произведения Н. Сладкова «Каждый год...», наблюдают за особенностями текста. Учатся подбирать заглавие к прочитанному произведению. Разборчиво пишут рукописными буквами. Восстанавливают деформированный текст.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Работа учащихся в парах: комментирование схемы раздела «Изменения в природе. Осень наступила. Текст» (с.17), определение знакомых и незнакомых понятий. Просматривание страниц раздела, обдумывание важности этих представлений для качественного самостоятельного высказывания.
---------------------------------------	---	--

Проговаривание скороговорки:

На осинке росинки засверкали утром перламутром.

Определение настроения скороговорки.

Актуализация опорных знаний, умений языкового анализа	→	Учитель/учительница загадывает школьникам загадки об изменениях в природе, школьники разгадывают их, объясняют связи между явлениями природы.
---	---	---

Листья клёна пожелтели,
в страны юга улетели
быстрокрылые стрижи.
Что за месяц, подскажи! (*Август*)

Несу я урожаи, поля вновь засеваю,
птиц к югу отправляю, деревья раздеваю.
Но не касаюсь сосен и ёлочек.
Я – ... (*осень*).

Формирование представления о связности текста	→	Учащиеся работают в парах: выполняют упр. 20. Читают и сравнивают информацию двух колонок: какая из них представляет высказывание последовательное, точное, связанное. Определяют тему высказывания в правой колонке, предлагают заглавие к высказыванию.
---	---	---

В рубрике «Обрати внимание!» предлагается обобщённый вывод к самостоятельным наблюдениям учащихся. Информация в рамке не составляет языковое правило, а предлагает образец рассуждения. Поэтому учащимся важно не дословно запомнить эту информацию, а научиться самостоятельно её объяснять.

Повторение, закрепление, самостоятельное использование понятия «текст»	→	Учащиеся выполняют упр. 21: перечитывают текст, выбирают в соответствии с заданием слова и выражения, объясняют их, дополняют своими примерами. Учитель/учительница организует усвоение словарного слова месяц (уточнение значения многозначного слова, особенности произношения, написания и изменения для связи с другими словами). Учащиеся выполняют словарно-логические задания для подготовки к выполнению упр. 22. Читают предложения, восстанавливают правильный порядок их следования. Записывают составленный текст, подбирают к нему логичное название.
--	---	--

Обобщение усвоенного на уроке, комментирование содержания домашнего задания	→	В коллективной беседе учащиеся еще раз объясняют своё понимание понятия «связь, связность», приводят примеры связанных между собой предложений.
---	---	---

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники чётко понимают значение понятия «связность», различают связанные и не связанные между собой предложения.

Повторю: своё объяснение понятия «текст».

Спрошу: как научиться подбирать точные заглавия к текстом.

Урок 10. Знакомлюсь с заглавием к тексту. Устанавливаю связи между событиями и действующими лицами произведения из раздела «Изменения в природе. Осень наступила. Текст»

Цель обучения: закрепить понятие связанности предложений в тексте, практиковать учащихся в подборе заглавия к связному высказыванию; развивать умения устной и письменной речи, совершенствовать навык чтения; учить устанавливать связи между событиями и действующими лицами произведения.

Оборудование и материалы: учебник (с. 20–22), рабочая тетрадь, компьютерная презентация творчества И. Соколова-Микитова.

Ключевое понятие: В связном высказывании есть чёткая связь между действующими лицами и событиями.

Приёмы мотивации: шарады, загадки.

Ожидаемые результаты: учащиеся рассказывают о собственных эмоциях от увиденного. Используют известные вербальные и невербальные средства для передачи настроения. Читают правильно, целыми словами сказку И. Соколова-Микитова «Художник-осень». Устанавливают связи между событиями и действующими лицами произведения. Составляют и записывают высказывание-миниатюру, озаглавливают его.

Деятельность учителя/учительницы и учащихся

Мотивация познавательной деятельности	→	Школьники выразительно читают стихотворение И. Бунина «сегодня на пустой поляне...», называют необычные слова, которые использовал в высказывании автор, оценивают их убедительность и красочность. Коллективно обсуждают вопрос: <i>Почему в осеннем лесу стало очень тихо?</i>
---------------------------------------	---	--

Актуализация опорных знаний, умений языкового анализа	→	Учащиеся самостоятельно выполняют упр. 24, разгадывают шараду (<i>олень – осень</i>), сравнивают слоговые и звуковые схемы слов-отгадок. Учитель/учительница организует усвоение словарных слов <i>осень, листья</i> (уточнение значения слов, особенности произношения, написания и изменения для связи с другими словами). Учащиеся читают заглавие сказки из упр. 25, задумываются над её содержанием и возможными персонажами.
---	---	--

Загадки

1. Каждый год приходят к нам в гости четыре сестрицы: одна – седая, другая – молодая, третья – от радости скачет, четвёртая – всё время плачет. Кто они? (*Зима, весна, лето, осень*)

2. Пришла без красок, без кисти, а перекрасила все листья. (*Осень*)

<p>Развитие навыка чтения. Ознакомление со сказкой Ивана Соколова-Микитова «Художник-осень». Определение связи между событиями и действующими лицами произведения</p>	<p>→</p>	<p>Учитель/учительница рассказывает о творчестве писателя, выразительно читает авторскую сказку, голосом выделяет действия главного персонажа. Школьники самостоятельно повторно читают текст, готовятся к толкованию новых слов, выполнению заданий по содержанию произведения (упр. 25). Учитель/учительница объясняет понятие «сноска», показывает её размещение на странице учебника, способы объяснения. Учащиеся наблюдают над содержанием сказки и действиями её главного персонажа, определяют связи между ними, прогнозируют дальнейшие возможные события. Объясняют, почему именно такое заглавие подобрал к сказке писатель, предлагают свои названия.</p>
---	----------	---

Сказки и рассказы Ивана Сергеевича Соколова-Микитова отличаются простотой и ясностью. В них писатель выразил свою любовь к родным местам (сборники «Засупоня», «Лисьи увёртки», «У светлых истоков»). Знакомая с детских лет или незнакомая природа всегда восхищала его.

<p>Развитие умений творческой деятельности</p>	<p>→</p>	<p>Учащиеся самостоятельно выполняют упр. 26. При необходимости учитель/учительница помогает организовать самостоятельное выполнение задания детям, которые ещё не готовы к индивидуальной работе. Школьникам может быть представлен ряд фото, репродукций картин, иллюстраций к детским книгам с целью активизации словарного запаса, выявления наиболее образной лексики.</p>
--	----------	---

Репродукции картин: *И. Левитана* «Золотая осень», *Н. Глущенко* «Парк осенью», *И. Остроухова* «Золотая осень» и др.

<p>Обобщение усвоенного на уроке, комментирование домашнего задания</p>	<p>→</p>	<p>В коллективной беседе учащиеся повторяют, что в художественном произведении существует прямая связь между содержанием и действующими лицами. Эта связь бывает реальной, а может быть выдумана автором. Учитель/учительница комментирует ход выполнения домашнего задания – упр. 27.</p>
---	----------	--

Рефлексия

Похвалюсь! Школьники научились определять связь между содержанием и действующими лицами произведения, прогнозировать возможные события.

Повторю: любимые краски художницы-осени.

Спрошу: почему осень так любит тёплые краски.